

### 3. Anitra's Dance

Tempo di Mazurka ♩ = 160

Violini I (con sordini) *divisi* *pp*

Violini II (con sordini) *divisi* *pp* *pizz.* *p*

Viola (senza sordini) *divisi* *pp* *pizz.* *p*

Violoncelli I (senza sordini) *pizz.* *p*

Violoncelli II *pizz.* *p*

Bassi *pizz.* *p*

Triangolo

VI. I *creac.* *dim.* *pp*

VI. II *creac.* *dim.*

Vla. *creac.* *dim.* *arco* *pp*

Vc. *creac.* *dim.*

Cb. *creac.* *dim.*

Tria.

[Can also be performed by 9 soloists (2 VI. I, 2 VI. II, 2 Vla., 2 Vc. and 1 Cb.)]  
 \*The trills are to be performed without Nachschlag (grace notes that follow a trill)

**A**

VI. I *mp*

VI. II *divisi mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

Tria. *mp*

**B**

VI. I *mp*

VI. II *mp*

Vla. *pp*

Vc. *pp*

Cb. *pp*

Tria. *pp*

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

Tria.

*cresc.*

*più cresc.*

*ff*

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

Tria.

*dim.*

*poco rit.*

*a tempo*

*divisi*

*pizz.*

*p*

VI. I *creac. dim. creac. dim. pp* **C**

VI. II *creac. dim. creac. dim.*

Vla. *Viale sola. creac. dim. creac. dim. divisi*

Vc. *creac. dim. creac. dim. pp*

Cb. *creac. dim. creac. dim.*

Tria.

VI. I *mas. f. arco divisi pp*

VI. II *f. arco divisi pp*

Vla. *f. arco divisi pp*

Vc. *f. pp*

Cb. *pp*

Tria.