

## Suggestions de Camps et Instituts musicaux pour l'été 2020

Les activités musicales qui sortent du cadre habituel et surtout pendant l'été sont très stimulantes pour les élèves et leurs parents, en plus de leur donner un élan et une motivation supplémentaire pour l'année à venir. Ils aident aussi à créer des liens importants pour le sentiment d'appartenance...

Il me fera plaisir de discuter avec vous et vous aider à faire les meilleurs choix pour votre enfant parmi ces options. Il y a d'autres possibilités, mais les options qui suivent sont celles que je privilégie.

### **Différence entre un Camp et un Institut :**

**Camp :** Activité très enrichissante et stimulante pour les jeunes. En général, moins dispendieux, le camp offre une foule d'activités diversifiées, tout dépendant du camp lui-même et de l'âge des participants. La qualité de l'enseignement varie aussi selon le camp... l'approche n'est pas nécessairement Suzuki alors il faut faire attention avec les plus jeunes ou les moins expérimentés. Les parents n'assistent pas au cours de leur jeune. Les jeunes peuvent parfois être résidents. Parfait pour les parents qui travaillent et qui veulent offrir une expérience musicale différente de pendant l'année.

**Institut :** Plus dispendieux dû à ce qui est offert, l'institut est un stage de perfectionnement, un moment privilégié de travailler avec un autre professeur et ce pendant 5 jours consécutifs. Le parent doit accompagner l'enfant et participer activement comme durant l'année, sauf pour les plus vieux. L'approche y est Suzuki, donc il y a des cours privés et de groupe à tous les jours, en plus de plusieurs autres activités et concerts à voir. Les professeurs sont très compétents et proviennent souvent de l'extérieur (ailleurs au Canada, France, États-Unis...)

**Pour résumer, un Institut est plus académique qu'un camp, bien qu'on y trouve aussi des activités de loisirs variés.**

### **Pour Tous :**

**Institut Ogontz :**

**Violon et Violoncelle**

**Dates :**

**Practice camp (pour livres 7 et plus): 5 au 10 juillet, Session I: 10 au 15 juillet,**

**White Mountain Suzuki Institut : 16 au 21 juillet**

Site enchanteur, sur le bord d'un lac dans les « White Mountains », mais très rustique. Enseignement de grande qualité. Chef d'orchestre et pédagogue extraordinaire pour l'orchestre (Domenick Fiore que vous connaissez peut-être par les Ateliers Suzuki à Québec), et lecture à vue ou autres activités stimulantes à tous les soirs. Pour tous les niveaux... Ambiance familiale et amicale. Enseignement presque

uniquement en anglais, mais cela n'est pas une barrière, c'est une immersion en langue en plus de la musique!

Mélanie y enseigne tous les étés depuis 16 ans.

**Faites vite pour cet Institut, les places se remplissent très rapidement. Date pour débiter les inscriptions : 22 février**

Références : Xavier et Rachel, Noé, Romain et Alix, Emilien et Éléonore, Emma, Madeleine, Pierre-Olivier, Safia, Clara et Juliette...

**Institut Suzuki Montréal :** \_\_\_\_\_ **(aussi piano et flûte)**

**Dates : 22 au 27 juillet : semaine principale**

**21 au 28 juillet: spécial musique de chambre pour les plus avancés**

Très recommandé pour tous les âges et niveaux. Programme spécial de musique de chambre pour les élèves des livres 5-6 et plus. A lieu au centre ville de Montréal dans les locaux de l'Université Concordia - Sir George Williams Campus. Possibilité de louer des résidences d'étudiants pour un prix très bas. Enseignement bilingue, Activités variées selon les âges et niveaux.

**Institut le moins cher au Canada;** de plus, vous pouvez bénéficier d'un 10% de rabais puisque je suis membre de la SMM (Suzuki Musique Montréal).

Pour plus d'info : [suzukiassociation.org/events/loc/institut-suzuki-montreal/](http://suzukiassociation.org/events/loc/institut-suzuki-montreal/)

Références : Alice, Charles et Thomas

**Institut SOSI, Ontario :** \_\_\_\_\_ **(aussi harpe et piano)**

**Dates : 9 au 14 août**

Situé à l'Université Wilfrid Laurier à Waterloo, cet institut très gros offre une variété de programmes pour les différents niveaux des jeunes. Très bons professeurs et chefs d'orchestres super dynamiques ! Enseignement en anglais mais plusieurs professeurs parlent très bien le français.

Pour plus d'info : [artset.net/SOSI\\_site/index.html](http://artset.net/SOSI_site/index.html)

Références : Pas de récentes.

**Camp Fa-Do-Sol pour les 4 à 13 ans + moniteurs** \_\_\_\_\_ **(violon, piano et violoncelle)**

**Dates : 2 au 7 août**

C'est une chance de pouvoir poursuivre l'apprentissage qui est fait pendant l'année de manière intensive. De plus, renforcement musical avec activités variées : Chant choral, orchestre, activités de percussion, théorie musicale, jeux musicaux, cours de piano pour tous, théâtre musical, musique de chambre pour ceux qui sont assez avancés... Très bon encadrement par plusieurs profs et moniteurs (ratio d'environ 1 pour 3 enfants). Très bon pour le sentiment d'appartenance au groupe et pour développer des amitiés... Activités autres aussi et variées, voir le dépliant.

Les places sont limitées à 35, donc inscrivez-vous tôt.

Références : Presque tous les jeunes dans le groupe !!!

### **Camp de souches à oreille : Une fin de semaine de musique traditionnelle**

**Dates : Du 23 au 27 août et du 27 au 30 août, possibilité de faire les 2 camps**

Un camp de musique et de danse traditionnelles réalisé par Marée musique.

Venez vivre une expérience d'immersion culturelle dans la tradition vivante! Adultes, enfants, débutants ou avancés partageront les mélodies et les danses avec les maîtres parmi les plus grands du milieu. Ateliers d'apprentissage, veillées de danse, sessions de jam pour tous les niveaux, concerts pour tous. Le Camp de "Souches à Oreilles" se déroule au Camp musical St-Alexandre de Kamouraska.

Ouvert à tous, la formule remplie de la magie de St-Alex saura plaire aux amoureux de la musique trad.

Pour information : <http://www.mareemusique.com/> ou [mareemusique.org/camp-de-souches-à-oreilles.php](http://mareemusique.org/camp-de-souches-à-oreilles.php)

Référence : Alice et Ludovic

### **Camp Musical du Saguenay Lac St-Jean**

---

**Dates : 4 sessions variées selon les âges des participants :**

-1<sup>e</sup> session (1 semaine) pour les 6 à 9 ans : 27 juin au 3 juillet

-2<sup>e</sup> session (13 jours) pour les 10 à 13 ans : 5 au 17 juillet

-3<sup>e</sup> session (13 jours) pour les 14 ans et plus : 19 au 31 juillet

-4<sup>e</sup> session (1 semaine) âge minimum 14 ans, de débutants à avancés : Session Jazz, du 1<sup>e</sup> au 7 août.

Les jeunes peuvent habiter sur le site ou demeurer à L'extérieur. Site intéressant avec nouvelle salle de concert et installations, baignade dans le lac St-Jean, professeurs et organisateurs dynamiques.

Possibilité de bourse mais il faut faire la demande tôt.

A Métabetchouan.

Activités à voir selon les groupes : Cours privés de l'instrument, Orchestre et autres...

Pour plus d'info : [www.campmusical-slsj.qc.ca](http://www.campmusical-slsj.qc.ca)

Références : Isabelle Harvey (ancien prof de violoncelle à Québec)

### **Camp Musical de Lanaudière**

---

**Dates : 4 sessions possibles de 2 semaines chacune débutant les 28 juin, 12 juillet, 26 juillet et 9 août.**

Pour les 9 à 16 ans.

Les jeunes habitent sur le site, et une foule d'activités leur est offert : Orchestres, chorale, histoire de la musique, cours privés, enregistrement d'un cd, etc...

Pour plus d'Info : [www.campmusicallanaudière.com](http://www.campmusicallanaudière.com)

Références : Alexine, Clara, Rose Aimée

## **Pour les plus vieux seulement:**

**Les Instituts Suzuki :** Plusieurs offrent des programmes très intéressants pour les élèves plus avancés.  
Voir sur le site de la Suzuki Association of the Americas

### **Camp d'orchestre St-Alexandre**

---

**Date : 15 au 20 août**

**Pour les 15 à 25 ans avec expérience**

<http://campmusical.com/sejours/specialises/orchestre-a-cordes/>

Vivre le meilleur des deux mondes : Un camp de vacances signé ST-ALEX – en partenariat avec le département de musique du Cégep Ste-Foy et une immersion internationale de grande qualité avec le Festival Eurochestries.

Le Camp d'orchestre à cordes c'est une semaine de musique comme on en vit rarement: des ados tripeux de musique et des professionnels performants pour te guider, tous rassemblés autour d'un même défi: jouer, jouer, jouer! Que du bon temps!

Et en 2019 participation à un Festival à l'étranger.

Références : Safia

### **Domaine Forget**

---

Pour élèves très sérieux et fin ados je dirais, prêts à travailler beaucoup, autonomes et sans trop de supervision. Très belle expérience, concerts sur place de grande qualité, site extra au bord du fleuve.  
Pour plus d'info : [www.domaineforget.com](http://www.domaineforget.com)

Plusieurs sessions offertes